

گريان ل سهر مشهڪي
مسابد صوبه لاپهر 4

ڪله قروڪا

خزيران 2017

نماره 2

روژنامه ڪا رموشه نيپري گشتي نه لهكتروني يه ، ههيشن جارمڪي دمردڪه قيت

www.bamername.blogspot.com

په پياما ڪله قروڪا

سهرنقيسڪار

ٽيڪ ڙ بهريه سستين نزيڪنه بوون و هايدارنه بوونا نقيسهريڻ
ڪورد ڙ ٽيڪ، نه بوونا زمانه ڪي سنداندهرده، ب ملي وي ٽيڦه،
دو شيواري نقيسيني، ٽيڪ ب پيٽين نارامي و نه فادي ب
پيٽين لائيني، سهرهري قدهرا ڪورد ڙ ٽيڪ بڙاندين و ل
چهندين وهلاتان بلافه ڪرين، نه فه هه مي نه گهين رهوشا
نقيسيني بگشتي خاف بيبيت و ب تايهت ڙي، لدهههرا
بادينان، ڪو نه رهوشه دوو جارن دڪه فته بهر سندان،
ٽيڪ: شيوه زاري تاخفتني و نقيسيني ب (باديني) يه و دوو:
ريڻقيس ب پيٽين نارامي يان ڪو عهريه يه، لفيره نه و
ڪه سين ب شيوه زاري باديني (ڪرمانجيا سهر) دناخفن و
دنقيسن، ڙيه رڪو نقيسين لقي دههري ب پيٽين نارامي يه،
يو وان ناسان نينه، دخواندني دا رهوان بن و نه ڪه سين
ب پيٽين نارامي ڙي دخوين و دنقيسن، دهه مان دهه ما بو
وان ناسان نينه، دشيوه زاري تاخفتني بگهين، بويه مه بير
ل وي چهندي ڪر، دپينگافا ٽيڪي دا نه بشين پرهڪي
دروست بگهين، نه ڪه سين ب شيوه زاري ڪرمانجيا سهر
دنقيسن و دناخفن، نه ڪه سين ب ريڻقيسا نارامي (عهريه)
دنقيس، لدور ڦي روژنامه يي خره بگهين و بيينه پرهڪ بو
گهاندنا هر ڪه سڪه حزا خواندني و نقيسيني هه ل
هر پارچڪا دنيا يي بيت، ڙيه رڪو نه ڦرو ته ڪنه لوجيا يي
جيهان گهله بچويڪ ڪريه و ب چرڪه يان نه م دشين ل هر
قولاچا دنيا يي تشتهڪ رويدهت، نه م پي بڙانين.

تشتي دقي دهرياره ي دا مه بڻت بگهين، دئي هه ولدهين،
روژنامه ل ده مي خوه ده رڪه قيت، روژنامه ڪا بابته ي بيت،
پيته ي ب قهله مي نوي و هزي نوي دهين، قهله مي گهنج
ڪيشينه قادا نقيسيني و پشته قاني ليڪهين، ريڙي ل
نقيسهريڻ خوه گرين و ل زمان و چاند و نه ده بيانا خوه،
ڪلهور و پيڪه ڙيائين و ل سهر ڪوه لگهه ڪي مه دهن
نقيسين، ل سهر نازاندا راده بريئي و دئي هه ولدهين گرنگي
ب وه رگرتي بدهين، خوه نزيڪي نه ده بيانا جيهان بگهين،
خوه نزيڪي هزي و وان بگهين و تشتي دقي روژنامي دا نه م
بو خوه ب سانسور ڙي بڙانين، هر بابته ڪي بيهنا دوو
به رڪي ڙي بهيت، هر بابته ڪي نه م هه ست بگهين دگه ل
روڙه ڦي و پيشڪه فتنا نه ڦرو جيهان گهشتي و ٽيڪ دوو
قه بيلڪرني نا گونجيت، بي دوو دل نه م دئي خوه ڙي دوير
ٽيخين.

پنه قيت ڪاره ڪي ڙي رهنگي و لدويڦ پيهريڻ مه ل سهر
ناماڙه بو داي، ڪاره ڪي ناسان نابيت، نه گه، پشته قاني
نه بيت، پشته قاني بريڪا پيشنيار و دانا شره تان، بريڪا
هه ماههنگيا نقيسهريڻ، ب نقيسينا بابته تين وان، هينگي نه م
دئي شين، نه ڦي پري قايم ڪهين و ب باوهريا مه، نه فه دئي
بيته پرهڪ و نه م دشين گهله ڪه تشتان ل نالي دئي بيئين،
ڪو مه ل ٽيڪ نزيڪ بگهت، ڙ وان ڙي، دئي مه گاهه ڙ ٽيڪ
هه بيت، نقيسهريڻ مه ل دور مڙيهه ڪي دئي گهنه ٽيڪ، چ
دئي نقيسهريڻ مه يي چوارچوهه ڪري نابيت، يا گرنگ ڙي ڪو
نه م ڙيدهتر ل سهر راهه سستين، په يداڪرنا چفاڪه ڪي مه دهن
يه و دئي جاوان شين ڦي پري ٽيخين دخرمه تا ٽيڪ دوو
قه بيلڪرني دا.



ڙ تهريضي : عبدالرحمن تهه شهيه دئي

دقي هڙماري دا

ڪهنگي ريڪا ترومبيللا گهشتيه بامهرني؟

ڪوفان نيجسان لاپهر 3

وهغرا د وهغري دا

نهديب عهبدولا لاپهر 4

ديار نه رهدني: نه گهر نقيسڪاري بڻيت ب سهر ڪه قيت،

دڻيت فيري دراندنا لاپهرين خو بيت

ديدار: هودان سهيد لاپهر 5

شيوه ڪاره ڪي گنج و بهر هه مه ڪي بهر چاڙ

بهه فڪرن: ميديا علي لاپهر 8

ڙن نه ڪاره گهها وه بهر هينانا زارويانه

هيلان چيا لاپهر 6



کوردستان لاندکا پیغه مبهرا نه



سه عید موحهدهد بامهرنی

قهسرا کافری و چند زانیار یه کین میژوی



کارزان محمد حسین بامرنی

قهسرا کافری ئیکه ژ گرنتترین شینوارین که فنن بامهرنی، دکه فته سه ری گره گئی بلند ل هندافی تاخی گه لی ل سه نته ری ناحیا بامهرنی، هتا نوکه ژی شینوار و بهرامیکین قهسرا کافری ل سه ری ئه ری د رون و ناشکرانه. ل سال 1971 ز نه دناز یاره کئی جیولوجی بنافی (نوسمان ئیبراهیم خالد بامهرنی)، پرتکا گنج قهسرا کافری بره ولاتئ ئه مریکا و ئه پرتا گنج گه مانده دهستی (پروفیسور روبرت فولک)، ل زانکویا تکساس ل ولاتئ ئه مریکا، پشتی پروفیسوری نافیری ئه پرتا گنجی بشافتی (تحلیل کری، گوت: (تەمەنئ فئ گنجی شەش هەزار سالن و ئەفە ژ چیکرا سروشتی و مروقایه). بقی پیزانین بو مه دیار دبیتن، کو هه بوونا زایانا مروقان ل بامهرنی دزفیرتن بو چرخین بهرین بین که فن (1).

لدویف گوتنن که سانین رهسپی و دانعه مرین خه لکئ بامهرنی دبیزن، کو مه ژی پیزانیه ک ژ باب و بابیرین خو گو ه لی بویه و ئه وان ژی ژ مروقین به ری خو گو ه لی بویه: کو ل سه ر ده مکئ که فنار (کافران) دهسته لاداری ل بامهرنی دکر و قهسرا سه روکئ کافر ل سه ری گره گئی بلند بوو لهندا فی تاخی گه لی، ئانکو ئه و جهی نوکه دبیزنئ قهسرا کافری، دوی سه رده میدا هه می خانین خه لکئ بامهرنی بره خیکفه و پیکفه هاتوبه ئافاکرن و هه که بیژینک یان باگوردان لسه ر بانه کئ سه ری کوندی گرینگربوو دا گه هیه سه ریانی بئی گوندی بئی کو بیژینک براوه ستیت.

جاره کئ بیژینک ژ دهستی کچا سه روکئ کافری که فته خاری و ل سه ر بان سه ر بان بیژینک ژوردا چوو بئی ل جهه کئ براوه ستیت، هتا گه هشتیه بانئ دوماهیئ دناقههرا کانیا تا و جهی نوکه یئ فروکخانه لی هاتیه دروستکر (2).

هه رهوسان پیزانیه کا دی ده باره ی (قهسرا کافری)، ئه و ژی لدویف گوتنن که سانین رهسپی و دانعه مرین خه لکئ بامهرنی دبیزن: ژنکا سه روکئ کافران ل بامهرنی و ل گو بیتا که سه ری خو تیدا هاقیت، و هه ر ده ملده ست گیانی خو ژ ده ست دا . به لی جهی داخی یه ئه گه ری خو کوشتنا وی نه هاتیه زانین و دیارکرن (3).

پشتی مه سه رده انا شینوار و بهرامیکین قهسرا کافری کرین، دگه ل ئیسماعیل جه میل و ده می ئه م هه ردو گه هشتیه جهی قهسرا کافری، مه شینوارین که ری دوار و ئافاهیی قه سه ری ب رون و ئاشکه رایئ بقا قیت خو دیتن. سه ره رای گه له ک دارین خورستی وه کی (چلی و ته راشا) لسه ر شینوارین قهسرا کافری شینبون، به لی هه ر شینوار و بهرامیکین بنیاتی ئافاهیی دیوارین قه سه ری د رون و ئاشکرابون.

ژندهر:

1. مستهفا نوری بامهرنی، ئه فیه بامهرنی، لاهه ر 35 .
2. دیداره کا تابهت دکهل هندهک که سانین رهسپی و دانعه مرین خه لکئ بامهرنی .
3. دیداره کا تابهت دکهل هندهک که سانین رهسپی و دانعه مرین خه لکئ بامهرنی " سه رده انا که مه دانی بو شینوار و بهرامیکین قهسرا کافری ژلایئ اکارزان محمد حسین و ئیسماعیل جه میل.

ل گوری شینوارین دیوکی ل کوردستانئ دیوات دبیت، کو کوردستان جهه کئ پیره زه و جهی پیغه مبهرا نه. ده ما خه لکئ باوه ری ب پیغه مبه ر نوح نه ئینای، خودی فه رمان ل نوحی کر، پاپوره کئ دروستکه ت دا کو وی و ئه و که سین باوه ریئ پی دئین ژ توفانی رزگار که ت. نوحی داخا ژ خودی کر کو پاپورا وان ل جهه کئ پیروز راوه ستینیت، ئه ژ یکه د قورانا پیروزدا هاتیه (ری انزلئ منزلا مبارکا)، (سوره تا موئمینون - ئایه تا 29)، خودی مه زن داخا ژا وی به جه ئینا، پاپورا وی ل سه ری چیایی جودی ل کوردستانئ راوه ستاند (سوره تا هود - ئایه تا 44).

ل گوری گوتنا نفیسه ری کورد هاشم شوشی: پاپورا نوحی ل (عه یسنفنئ) هاتیه دروستکر، عه ی ب راما نا کانی و سفن ب راما نا پاپور ده قیت، پشتی پاپور ل سه ری چیایی جودی راوه ستیای، دیواره کوردستانا پیروز بویه لاندکا ژیانئ و نوحی بازاری شارنه خئ ئافا کره، کو شار براما نا باژیر و ناخ براما نا نوح ده قیت. لقیه بو مه دیار بوو کو پاپور ل ده قه ره کا کوردی هاتیه دروستکر و دیر نینه پیغه مبه ر نوح ژی کورد بیت. هه رهوسا هنده ک بوچوون دیار که ن، کو ئیبراهیم پیغه مبه ر کورده، ئه ژ بوچوونه پالیشتی دده نه سه ر هندی، کو ئیبراهیم نا فه کئ ئاریه. دیسان ب هه بوونا گه له ک ده قه ری کوردی بین نافکری ب ئیبراهیم، مینا باژیرکئ ئیبراهیم خه لیل دیسان ل ده قه را سوران ئیزیکی گویر کور که کا هه ی یا به رنیاسه ب کورکا ئیبراهیمی، ده قته زانین کو ئیبراهیم پیغه مبه ری خو ژ به ر دوژمنا تیدا قه شار ت بوو، هه رهوسا پیغه مبه ری کورد زه رده شت ژی ژ پیغه مبه ری خودان په رتو کین ئاسمانیه، هه رهوک نفیسه ری په رتو کا (گبقات الامم) جرجی زیدان دبیزت: (کو کوردا و فارسا و تورکومانا هنده ک مله تین دی باوه ری یئ دئینا).

دالفه یین مه هدی حه سه ن عه لی



گازا سپی و نه رزاق

ئئ باشه به ری ئه م ببه خودان) نه فت(تقریبه ن هه یفانه ئه رزاق دهاته دابه شکر، هه ر چه نده نه بهر که تی ژی بوو، به لی ده ات. ژ خو ه گازا سپی، ل ده ستیکئ هه ر خیزانئ دو سه ر بهر میله ک د دانئ، پاشی بو ئیک بهر میل و پاشی) ئه ژ سه له (ئو بهر میل ژی نه ما. مه فرور بوو پشتی ئه م بوینه خودان) نه فت(ئه رزاق و هه ر وه سا گازا سپی ژی زنده ببان، نوزانم بوچی کیم بوو؟ ئه ری ما بهر ناقله؟! ب راستی ژی مه اعیر بین تیکچوون، نه فتا خه لکئ بو دبه نیعمه ت و یا مه یا بوویه نیعمه ت...

ئه ز ژی دشیم ب فی رهنگی حوکه ته ئی بریفه بیم!

کوچکه کا بهر فره ه، دویر و دریز. کابرا ژ گونده کئ هاتبوو گوندی وان، زکئ وی ب پشتا ویفه ما بوو ژ برسانده، ده می شیف خوارنئ یه، ل کوچکا کابرا ی روونشته خوار و چافئ وی ما ل سفره و سینییا خوارنئ، کا دی چ ئبته د وی کوچکئ فه. گه له ک ما چافه ری، به لی جو نیشان و بیژنن خوارنئ نه بوون، کابرا نه چار بوو پساری ژ خودانئ مالی) خودانئ کوچکئ) بکت و بیژنئ: ئه ری ئه ز خولام، ل ده می ئه م خوارنئ دخون دئ ل کیفه نفین؟ خودانئ کوچکا دویر و دریز بهر سف دا: هه ما ئه ها قیگانی ل جهی خو ه بنقه، ژ بهر کو خوارن هه ر نینه!! . کابرا ب زکئ برسیفه د خه و چوو، ئه و ژی پشتی هزار و ئیک قه لپ و قولیانک ل خو ه داین. سپیدی ل ده می خودانئ کوچکئ ژ خه و رابووی دیت میه قانئ وی یئ کوچکا وی دبیفه ت، پسار ژئ کر: ئه ری تو بوچی کوچکئ دبیفه؟ میه قانی بهر سف دا: ل ده می دجه گوندی دئ نه دهه کوچکین ب فی رهنگی ل گوندی ئافاکم و دئ ل سه ری وان کوچکان روینه خوار، هه ر که سی بیت میه قاندارین بلا ب خیر بیت، ما ده م نه ئافه و نه نانه و نه خوارن و فه خوارنه. بریفه برنا کوچکئ ب فی رهنگی گه له ک ب سانا هییه .

كهنگى رىكا ترومبىلا گه هشتيه بامهرنى؟



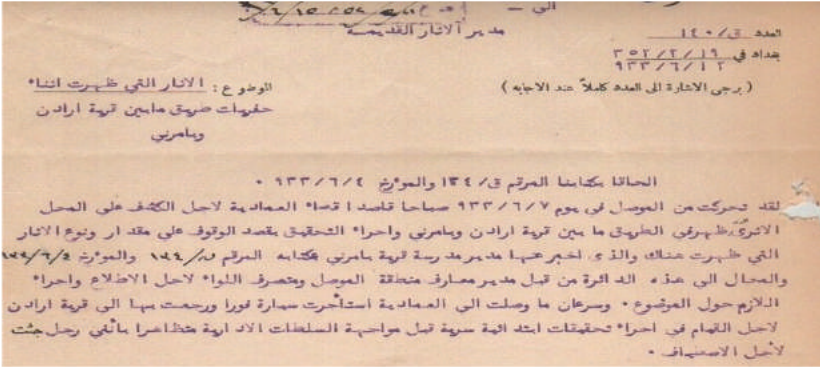
كوفان نيجسان

ديروك بهرى همر تشتمكى دوكومينته، ومختى مروقى گروه ل سهر تشتمكى ههين، نمو ومكى خالهكا قهبر دهينته هژمارتن، نوكه دوكومينتهكى نفيسى ل بهر دهستى مه ههيه، ديروكا قهكرنا رىكا دناقبهرا بامهرنى و نهرمدنا دا ديار دكهت.

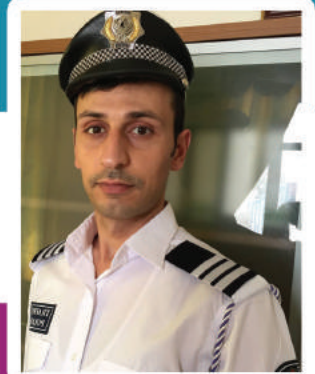
بهرى نهم بهحسن وى دوكومينته بكهين، نقيت پويچكا دى بزقريته كهفتتر، كهروك و نقيسهفان (عهلى سهيدو كهورانى) ل روژا 1931/8/5 ى نى گه هشتيه سهرستكى، ومكى ديار رىكا ترومبىلا وى ومختى گه هشتيوو سهرستكى، چنكى دببزييت: نهم دناق پالا دا نقيست، نهويت رىكا ترومبىلا قهكر، كو هژمارا وان ب هزارا بوو، ديسافه دببزييت: ههكه باين هينى وى جهى نهبا، ژيهر پيشيا نهم نهدشيان بنقبن (1)، ل روژا باشت سهرمدانا بامهرنى يا كرى. ل قيرى پرسيارك سهرهملدته و دببزييت: نهرى كهنگى رىكا ترومبىلا گه هشتيه بامهرنى؟ ههكه نهم ببزيين فلان سال، بديتنا من پتنى دى تهخمينكرن بيت.

ومختى رىكا ترومبىلا دناقبهرا بامهرنى و نهرمدنا دهاته قهكرن، وى ومختى گورمكى كهفن ل رهخى روژاناقاين گوندى نهرمدنا مسميحيا هاته ديتن، جهند ممتوويهك ژ قهزا ناميدين بهر ب بهغندا و مويسلفه چوون، ژ وان دستنقيسا نهم دشين بزانين كا كهنگى ريك گه هشتيه بامهرنى، هژمارا فن نقيسارى (ق: 140) ل روژا 1352/3/19 مشهختى بهرامبهرى 1933/6/13 ى زايينى رىكا ترومبىلا ل گوندى نهرمدنا بوو، دياره ههر دوى سالى دا ريك گه هشتيه بامهرنى، ههر جهنده ل روژا 1933/5/8 ى بو جارا نيكي نقيسار ل سهر وى مزارى بو بهغندا هاتيه هنارتن، نانكو نهم دشين ببزيين ل پاييزا سالا 1933 ى رىكا ترومبىلا بو جارا نيكي گه هشتيه بامهرنى.

ژيهر: - على سيدو الكوراني، من عمان الى العمادية او جوله في كردستان الجنوبية، ك2، اراس لگنج والنشر، (اريل: 2012)، ص: 165.164. - نقيسار ل دهق من ب هژمار (ki y:06) يى پاراستيه.



عوسمانى بامهرنى نيك ژ شوفيرين كهقنين ئاكرى



ياسر قه مهر زمان



ترومبىلا عوسمانى بامهرنى شوفيرى ل سهر كرى

پشتى گه هشتنا ئالافى ئوتومبيلان بو وهلاتى عراقى كو دوى دهى دا ترومبيلين زور جوآن و سهرنج راكيش و ژ جورين ههرى پاش بوينه، ههزا كرينى ل جهم مالباتين خوهدى دستهلالت و مالباتين ئولى و كهسين سهرمايه دار بهيدا بوويه، ژبو كرينا ههر ئوتومبيلهكى درافهكى زور يى ماددى دهاته مه زاختن، ژيهر فن نيكي هه موو كهسهكى شيانين كرينا ترومبيلى نه بوينه. ل ئاكرى ژى نيك ژ مالباتين ئولى بريارا كرينا ئوتومبيلى ددهن كو ژلاين (هه بهبه تولا مهحه مهده سهعيد) (موقتى) قه بوويه و نهو ل سالا (1880) ل باژيرى ئاكرى ژ دايك بوويه و زانايى نايين ئيسلامى بويه ل پاريزگهها بهغداينى ل (نيكهتيا زانايين نايين ئيسلامى) دهوام كريبه، ترومبيل ئالافهكى پيدى بويه بو هانن و چوون و ههوجه دارين وى موقتى، ل سالا (1948) (دزى (69) ساليى دا ئوتومبيلهكا ژ جورى (هورت) يا ژماره (206 موصل) ب كوژمى (700) ديناران ل بهغداينى كريبه، نهو مروقهكى بيروكال بوويه و شيانين هاژوتنا ترومبيلى نه بوينه و شوفيرى ژى نه زاناييه.

ناف و دهنگيا شوفيرى عوسمانى بامهرنى دهنكى خو قه دا بوو، ل دهقهرى كو كهسهك گه لهك شاهرزا د ميكانىكا ئوتومبيلى و شوفيرى دا، لهوما دگهل كرينا ترومبيلى دا جهزا موقتى ل سهر شوفيرى عوسمانى بوئه تا كو ببينه شوفيرى تابهت وى، عوسمان ژى ل سهر فى كارى خو يى نوى رازى بوئه. بو نيكهك جار ل سالا 1948 ى عوسمانى بامهرنى لگهل دهرويشى مهلا سالى) ئوتومبيللا فورت، ل پاريزگهها بهغداينى گه هانديه باژيرى ئاكرى و ههر ل ئاكرى دببته شوفير، نهفه ژى نهك تنى ل ئاكرى، بهلكى ريبا ئاكرى بو ميسل و بهغداينى شوفيرى كريبه.

عوسمانى بامهرنى بو دهى جهند سالاكان دريژى ب كارى شوفيرى ددهت، بهلى لدويف دا، ل دهسپىكا ساليين بينجه هاندا دهست ژ كارى شوفيرى بهرددهت. پاشى (عيسايى جهجوى) گوته موقتى من خزمهك ههيه شوفير، ومكو عوسمانى بامهرنى زيهرهك و شاهرزا به، وى ل فهلهستينى شوفيرى كريبه نافى وى (ميخائيل پولص) ه كو نيك ژ فهله بين ئاكرى بوئه، نهو ژى بو جهند سالاكان ل سهر پيشهين شوفيرين دميينت، ههتا داوى ومغرا موقتى ل ريكهفتى 10/1/1955 . ههژى يه ببزيين، شوفيرين بهرى ژبو بدستخستن و ب ريقه برنا ژيانا خو و پهيداكرنا نانى روژانه بو خيزان و زارويين خو، نهك ب تنى ل باژيرين خو، بهلكى قهستا باژير و دهقهرين دويتر ژى كرينه و بهرددهوام كاركرينه، مينا شوفير عوسمانى بامهرنى.

پيزانين نهرشيفى مالباتا موقتى ب هاروكاريا نهقئى وى نه نديازيار: بلند محمد شكرى سالا 2014 .

کریان ل سهر عشقه کنی

مہاباد حمید

دی دا ٹہز بؤ ته بگریم
 دا دستین خو بلند بکم
 لسهر روخا عشقه کنی
 خو رازی کم ...
 دلیقه کا دیناتی بی بووی
 کهره ک بووی .. قیانه ک بووی
 فولکانه ک ژ نیرگزان پھقی
 بؤ بوهاره کا چند روزی
 هاتی جوان .. چووی ب ژان
 بی دهنک ههره
 ٹهز د خهو ههره
 پیژنن ته د بی دهنک بن
 ریزی ل وی چوونی بگره
 یا کو دی من ژ من وهرگریت
 ٹهه ٹاسو .. خو بهرده ناف
 دا ته د ٹهلندان دا بیبم
 ته د پهرتوکان دا بخیم
 پهرتوکه ک مانشیتی وی
 (تشنن جوان زی دمرن)
 ب شفقین من هاتیه نفیسین
 ل سهر بهرگی وی
 زلامه که ..
 ژ من دخازیت بیجیت بژی
 ل لای دی ..
 هند درهون
 بزاڈ دکن خو بهرزه کنه ..
 رووی رهش بیت ٹهو
 بی هسٹین میه کنی
 ب میه کا دی دشکنیت
 کافر بیت بی خهونن ٹیکن
 دگهل ٹیکا دی بجہ بیبیت
 ریکی بده من
 ژ پیش ههویان قه بقاخم
 مه .. بتنی ٹیک ٹادم دقیت
 بو هه وه گلهک حهوا دقین ؟
 ٹهی زلامن نهرانیت
 دی ب چ رهنک چیت ..
 من دهرکه ٹاسن نه کریه
 ههر ژ روزا تو ب ژورور کھفتی
 من هزرا چوونا ته کریه
 بلا بی دادگهہ ژیکه بین
 خودی دادگهہ و دادومره
 ههمی بو ته .. ته چ دقیت ببه
 بتنی سینگی خو بهنله
 سترانهک تیدا دهنک قهددهت
 بیرا من ل دایکا من دقینیت
 ب وی خهوا من تام نه کرین
 من ژ ژانیت ته دقینیت.



کورنه چیرۆک

وهغهری د وهغهری دا



ئەدیب عبدالله

قەدەرا وانا (نەمەیی) کەتە د رێ و رەسمین روژا پینچ شەمبە دا، کو هەمی شاگردە ل مەیدانی گوهداری ناموزگارین وی هەفتی نەکن، هەر جارێ رەنگەکن ناموزگاریا دەیتە ئازرانن، هەر وهکی ریفە بەرێ هەلکەفتی، فیا قەرێ وی وی روژی ب دەتێ، هەکه ئەرکە نەبیت.
 (هەر هەلکەفتەکن قووناغە ک نۆی د بری، چاخک بو ئارمانجێ د بەزانن، ئو نەبا دا وەرزد و وەرزیدا حەلبێن، ل هەفتیان سەقەم باریت، ل زفستانا مروڤ دبنە هەلم، گەفین پاییزا .. خەملا بهارا دا کەتە لیسا ..)
 بیرا (زیهەری) چەرەخە ل خو دا ... کەتە د مەملانا وی ماموستایا د وانی دا گوتی: (... نەبوویا بو دوغا دکرن، گور دکرنە ئاڤای، وهغەرچی تیدا قەنڤین، هەر ژ ریفە دبوونە مرید ..)
 قەنچە ئه‌گەر وهغەرچی قەژین، ما روژه‌کنی قەناگەرن؟ بەلێ، ما دی هەتا هەتا ل وهغەرێ چ کەن؟! بی ب ریفە دی قەگەرن؟
 ... سبیه‌را دیواری ئاشوویا وی دیمێ وی پاون کر، گری بین دریکا گریزینی دا بەره بەره قەکرن، ئو هەمییا خورستی .. جەگەر بوو، فیا زوی ب مزیگنی قە بگه‌هیتە مال، نەکه هەقاله‌کنی وی بەری وی کیکا مزیگنیی کەرکەت ... مزیگنییا قەگەرا خودانی وینی ب تاقی قە، ئه‌وی گەلک جارا چاڤین دەیکا وی پەنگاندین و بلقین روئدکان ژێ رژیین ..
 دەمێ وی روژی چ شویماتی نەکرین، دەملەست دەیکا وی دگری وەرپووی، وی ژێ خوه ته‌حل و ترش کر، فیا نەینیا قی جارێ برانیت.
 (داو ژ بی گونەه و بەدبەختیا خوه قان نازا دکەم ..)
 - نه! ئه‌وی هەنێ بی ته نازار د دەت، (ئامازە کره وینە) هەر تو یا د بیژی دی قەگەرت! ما چ ژ ته یه ..؟!
 + وهغەر چی یه ؟ پشتی وهغەرا وی ب دوو مەها خودی تو بی دای، دا جەن وی قالا نەبیت، هەتا نوورا من دەیت ب کاروانی وی را بگەم.
 - بو تو ژێ لگەل نه‌ دجووی ؟ ما دەم ته‌ دزانی ؟
 + تو تمام کەری وی، من ئو دقیا ژیه‌ ته، تو د قی ژ به‌ری وی، بەری بیجیت وهغەری ئه‌زا پەنج کریم دا لگەل ته‌ بژیم، بەرمایا ژێ مایی به‌هینی بو وهغەری.
 ... دیسا پەقا ریفە بەرێ سەر ژ ئاشوویا وی ستانن .. زفزانده‌ مەیدانا قوتابخانی (... هەر وی دزانی چ دکر، چ دقیا، دلوقانین وهکی وی، هەر ئو ب خوه بوو، کەسێ خوه ل بەر دژواریین وی نه‌ دگرت د هەلکەفتاندا ..)
 سال قەگەرا وی نوێکرنا وه‌فاداریی یه، ژ بلی ئه‌رکی
 ب ریکا قەگەریانا وی بو مال، گریزین ژ لیڤین وی دباری .. کەیفای وی گەلک ل وی روژی پتر بوو، روژا باوه‌رناما نیڤا سالی ب پلا ٹیکن ل سەر پوئی گەماندیە مال، هەر ل بەر دەرۆکی قیا خەلاتی خوه مسوگەر بگەت، ب بیهن هەلمای قە .
 (ماموستایا ی گوتی وهغەر چی بی قەدژین، بریفە نه ..)
 برینین دەیکا وی هەودانە قە، ژیه‌ری خوه ب سەر قە نەبر، ژیلی ماچەکا ئه‌نی، خەلات بۆ هەمبیزکره‌کا دژوار و لەرزوک، (ژیمارا بلویلا شڤانی ل بەر کەری پەزی خەم و ژانین خوه دبستریت ب ئاوازه‌کا مه‌لویلا چیاپی، گوهمین وی گوهار کرن بو ژورور راکیشا)
 ئو مزیگنی بو بابیری ژێ کره‌ لوبه‌کنی تویتنی د قەلوینا ویدا، ته‌له‌فزیون ژێ یا ناگری ژانین رابردووی وی دکت، دەمێ بیژهری د گوت:
 (... بیرهاتنن وی د بی نویماهی نه، چەند قەدگین هەر دەستیکن، وی ب خوه چ نه‌ نفیسایه، نه‌ دقیا ب نفیسیت ... ژبو هندی نه‌ هاتبوو ژێ دهنگی ژ بو بی دهنگی نه‌ دگوت هەکه نه‌ کریا، وهغەرا وی وهغەرە، ئه‌قرو بو سوپاهی یا وی تا ب ریفە دەیت ..)
 ئاخفتنا ماموستای بوو دروشمە ل سەر شاشه‌ی، وینە دەیکا وی ئازرانن، بابیری چاڤین خو پاڤژ کرن هشی جە نه‌ ما ، بو عویرانا پرسا .
 - ئی بابیر نابیزێ بابو چویه کیری وهغەری ؟
 + چیرۆکه‌کا دریزه‌ بابو، دەم دی بو ته‌ قەگیریت!
 - ما نا زڤریت؟ پا دی کەنگی هیت؟
 + هەمی روژین وهکی ئه‌قرو ل سالی ، ئه‌ڤ سال قەگەرە به‌یتە ساخ کرن، ئه‌و ژێ دەیت مه‌ هەمبیز دکەت و قەدگەرت.



دیدار: هودان سه عید

دیار ئهره دنی بو که قروکا:

ئه گهر ئهیسکاری بقیته ب سهرکه قیته، دقیت فیری دراندنا لاپهرین خو بیت

رۆمانا ئاترا ئیک ژوان رۆمانانه، ل فان نزیکان کهفتیه د پهرتوکخانا کوردی دا، ئهف رۆمانه جوداتر ژ ئهقین دی، ل سهر زاری گیانه وهران، دارویه هراتیه نفیسین، ددهمهکی کیمدا، بوویه جهی دان و ستاندنی و دا کو ژ نیزیکی قی رۆمانی بو خواندهقای بدهینه ناسکرن، مه کونتاک دگهل نفیسهری رۆمانی کر، مه چهن دین پرس دانانه بهر سینگا وی و ب جوامیرانه بو رۆژناما مه یا ئهلهکترونی رۆژناما که قروکا بهرسقین خوه دان. دیار ئهره دنی ئیک ژوان چیروک نفیسین گهنجه ددهمهکی کورتدا شیایی شوین تلین خو ل سهر روپهلین ئهدهبیاتا کوردی دا بهیلیت و جهی خو بکهت، ههر ژ نفیسینا کورته چیروکی یان شعر ی نوکه زی رۆمان.

ئهف ناقتین من وانین تر ئالاهیه کی نه هاتینه. به لکو پتیریا وان ب لهنر کیرن و مایتیکرنا من و وان که رهستاندا هاتینه. بو نمونه و هه ما من نافعی بهر یی وانایی. پتیر چهنه رۆژان و ناک کومین بهر اندا بووم و من ب لهوری لهنر و لیکوانا واندا و گر لیکرنا واندا کریه. له هتا من ناک بو وانایی

ل بهراهی مه قیا ب پساره کا ساده لدور نفیسینا رۆمانی بگین و بیژین ئه و چ فاکتهر بوون خامهیی ته لقاندی، تو رۆمانا ئاترا بنقیسی: دیار ئهره دنی گوت: رۆمانا "ئاترا" ژ فالاهیه نه هاتیه، بهرهمه وی ههمی دیتنا من بوو یا من د فی ژیی کیم دا دیتی، قی ههمی زۆرداریا مرۆفان بهرانبهر مرۆفان، بهرانبهر سرۆشتی، بهرانبهر که له خی خو و رۆجا خو. دهمی من ئهفه ههمی دیتی، وی دهمی من خو بهر پرسیار دیت ژ قی ههمی من دهستی خو دا پینوسی و هنده ک ژ قی ئازاری نفیسی، لی پتری من نیفک نفیسی، وهکو پیدفی دهره ق نه دهرکه فتم، له ورا من ههمی لاپهر دراندن. ئه گهر نفیسکاری بقیته ب سهرکه قیته، دقیت فیری دراندنا لاپهرین خو ببیت، دقیت هند دلره قبیت و ببشیت وان لاپهرین ب دلی وی نه هاتین نفیسان، ب درینیت و دوباره و سبباره بنقیسیت. پاشی من دوباره دهستفایته ئاترای و یا من قیایی من ههمی نفیسی.



سه بهرته ناقتین کاراکتهران کو گه له که سه بهس لی دکن و دبیزن ئهف ناهه بو سهر زمانه دکه می نین، نفیسهری رۆمانی گوت: دهمی مرۆف ناهه کی د دانیه سه بهر که یان داره کی و وهکو بهر یان دار دهر برینن ژنی دکه، وی دهمی تو نه چاری ناهه کی دورست بگه، بهرعاقلینه تو نافعی بهری بگه به عه بدولجبار یان خالدا. مادهم نابیت فان نافان بدانم سهر، ئانکو نابیت ناقتین چ زمانین دیزی بدانم سهر. له ورا نه چار بووم هنده ک نافان ژ خه یالا خو ب ئافرینم و بدانم سهر، ئانکو هنده ک نافان کو د چ زمانین دیزی دا نه بن، دبیت وان نافان نیزیکیه هه بیت بو هنده ک ناقتین دی، لی ناهه ک کو ژ چهن پته کین کیم پیکه تبیت دی ههر نیزیکیا خو هه بیت. ئهف ناقتین من دانانین ژ فالاهیه کی نه هاتینه، به لکو پتیریا وان ب هنرکرن و مایتیکرنا من د وان که رهستاندا هاتینه، بو نمونه دهما من نافعی بهری دانایی، پتر ژ چهن رۆژان د ناک کومین بهر اندا بووم و من ب لهوری هنر د لیکدانان واندا و گر لیکرنا واندا کریه، هه تا من ناک بو دانایی.

سه بهرته په یاما کو دیاری خواستی دهنرته ناهه روکا رۆمانیدا ب گه مینیت، رۆمان نفیسی بقی رهنگی گوت: نامه یکا مرۆفایه تی به من یا گه هاندی، من زۆرداری و میزا مرۆفان بهرانبهر سرۆشتی و گیانه وهران و مرۆفان بخو شهرمزاکریه. گه له ک جارن مرۆف د خرابن و زۆردارن، لی ئه و بخو نزانن، له ورا پیدفی ل بیرا وان ببینی، نفیسینا من ژنی خودیکه که من دانایه بهر چاقتین وان دا خو تیدا ببینن. دیاری گوت ژنی: خاندانه قانی ئاترای دی فیر بیت کو ریزی ل خو سرۆشتی و دهر و بهرانبهر بگریته، دی ههست پیکه ک کو ئه و ب تنی خودانی قی هه ساری نینه، به لکو هنده ک بو نه وهرین دیزی هه نه دگه ل وان خودانن، دی فیربیت ریزی ل گیانه وهران، سرۆشتی، دارویاری بگریته.

دنافا کاراکتهرین ئاترای دا دارو بهر گیانه وهر هه نه، نایا مرۆف بهس نه بوون کو نفیسهری رۆمانی په نایی بو وان ببهت؟ دیاری بهرسقا خوه بو قی پرسن ژنی هه بوو و گوت: دهمی تو بهحسا نه هاتیه و دهرده سهریا گیانه وهران یان دارا بو مرۆفان دکه، ئه و ههست پی ناکه ن، مادهم ههست پی ناکه ن" وی دهمی نه چار بووم ژ زارده قی وان بخو دهرپاره وی دهرده سهریی باخقم، ژ زارده قی داره کی مافی دار ی بخوازم، ژ زارده قی بالنده به کی بیژم، من فرین دقیت و من تازاد بکن. من هنرک هه گهر ژ زارده قی وان باخقم دی په یاما من ب هه ستر و زویتر گه هیت.

لدور پساره کا دی کا نایا گهنج کورد چهن پیدفی ب خاندنا رۆمانی هه یه، دیار ئهره دنی هوسا گوت: نه ب تنی گه نجا، به لکو مه زانان ژنی پیدفی ب خواندنا رۆمانی هه یه، ژ بهر کو کار ی رۆمان تشته ک نینه کو ب تنی بو قوناغه کی بهینه نفیسین، رۆمان و ئه ده بیات ب گشتی بو مرۆفایه تی و به تشتی سهره کیه کو مرۆفان ژ ههرفاندنی بهر ده ئافاکرته دبهت، لی ملله ته ک کو خوشی ژ ههرفاندنا خو ببینیت، وی دهمی گونه ها ئه دبیا ته نینه، ژ بهر کو په رتوک نه وه حیه دا ب زۆری بچیه د سهری واندا.

وه می تو بهحسا نه هاتیه و
وه ره سهریا گیانه وهران
یان وارا بو مرۆفان و که می
ئه وه ههست پی ناکه ن.
مادهم ههست پی ناکه ن:
وی وه می نه چار بووم ژ
زار و ه قی وان بخو
وه ره باره می وی
وه ره سهریی باخقم

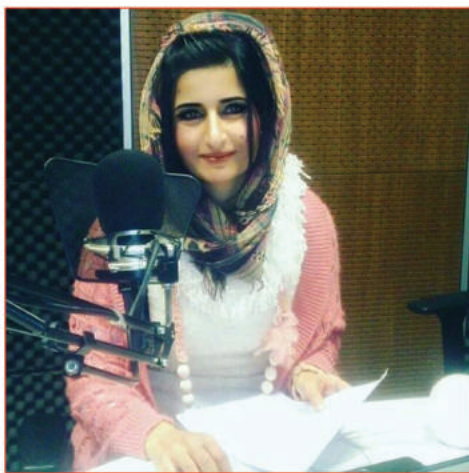
ژن نه کارگه‌ها و بهر هیانا زارویانه



هیلاڼ چیا

ژن هر ښه سرچاوی ژبانی به، ژبان ژبی واته هه بوون و دراستی ژبی دا سرچاوی نافرینه ری به، واتا نافرینه ره. هر ژبه ری یه کئی نه گهر قه گهرین لسره دیروکا مروقاتی هه رښه دایک یان ژبی ژن مینا خوه داوه ندان ژبان دکر، ریژگرتن بهرامبر ژنئی ټکرکه گرنګ بوو، ژ خوه جفاک یوتوبیای بو و ژن سهردارا هوزی و جفاکی ب ته مامی بوو، چ کار نه دهانکرئی نه گهر ژنئی فرمان نه دا با و دهما کجان شوی دکر نه دچوو دنافا مالا زه لامي ده، لی به لی زه لام دهاات دنافا مالا ژنئی، چنکو ژن سالار بوو و بهرپرسا خیزانی و هوزی بوو. لی ب دهریاربونا دمی و دهرکه تنا شفانه تی و چاندن ژبی بوو کارهک سهره کی دژبانا هوزی و جفاکی ده، وی چاخی زه لامي خوه دیت و خوه هاقیت پیشیا ژنئی و زهینه تا بابسالاری ژبانی نافراند و ب سهردارای هوزی و جفاکی. دگل وان هه ولان کو کرنه کوله و کرن ټالافهک ددهست بهرژوه ندیږن دسه لاتی دا، هه یف کو ټیرو هم میزه دکه یږن ژ دهرته نجامت ته قلی هه قیونا زهینه تا ټایین و کلتوری کلاسیکی کومه لایه تی ژن نه بتنی وهک ټالافهک به لکو مینا کارگه ههک و بهر هیانا زارویان و خزمه تکارا زلامی به، تاپیته د روژهلانا ناغین دا، د روژنافا دا واته ده زگه می سیستم کاپیته لیزمی و ده مان واته بتنی مینا ب چا ټالافهک بازرگانئی ته ماشه دکان و ری کلام و نمایشکرن و ده مان لوجیک دا ژبی کیمتر ژ لامي دیالوگ لسره تیټکرن، ب گشتی نه گهر ته ماشه بگه یږن ده موو ټالیږن جفاکی کوردی ده، ټیرو ل هه رچار پارچین کوردستانئ ژبه سده می باب سالاری و باندورا کلتوری بابی و زهینه تا کلاسیک و لوجیک هسکی ټایینی، ژن وهک ټالاف و کارگه‌ها و بهر هه م ټیانا زارویان سهرده ری دگل ټیت کرن، گهرهک هم ب هویری ته ماشه ی بابه تی بکین، دهاده میزا زارو ژبوو ژنئی پروژترین ژبان زانیه و هه ریک ب کیماسی خوه دیکرنا چوار زارویان خسته ستوی وی، نیجا بیست و چوار سالین ژنئی ژ نازادین ژ خواندنئ ژ ره وشه نبیریږن جوانیږن خوه شیا گشت و گوزاری سیاست و... هند ب هه روه دچیت و بی بهر دبیت، پیټریا چاران ژن ل زانینگه می دخوین دکه فن بن زوریا شوکرئی و سوزی ددنئ، کو خوه ندنا خوه ته مام بکته ب میزی خوهه لی گاغا شوډکن و دکه فن ناغا مالا میران هم سوز نامینن و قاله دهر دکه فن، ژن دکه شه خزمه تا زارویان و میز خوه پیش دنیخت، گاغا ژن بته نئ دنافا مال ده مؤویلی زارویان بیت و ژبوو وی نه بیته بخوینیت و کار بکته و دهرکه قیت، بیگومان ژ سیاست و ره وشا جفاکی و ته مامی گوه ریانا بی بهش دبیت و دبت نه شه سیاسته کا کاپیته لیزم کومه که ته شه، کو هر ښه هه ولدانین وان ژنه کا نازاد دهرنه که قیت و پیشه نگیاهی تی و سیاست و یاسا هر ښه لین سها زهینه تا بابسالاری ده ب مهشت. گهرهک هم میزه بکین و گهر زارو تونه با ژن دا مه زنترن داهینه رو شه کوله و نفیسکار بن، ژبه رکو خوه دیکرنا زارویکی خوه دیکرنا جفاکه کی به و به لکو جیهانه کی به، گاغا هم دبیزن نافرینه ره ژن واته پر و اتایا خوه هه به، ژبی نه هه هیف بین دکرئی وی ده خوه دیکرنا وی هه یاکو مه زن ژبی ببه و قام بکه. نه شه هه موو لسره ملین ژنئی به ټانکو دایک، گاغا که چ شوو دکه دزهوجه مالینا زلامی و زلام بخوه زارویان ژنی دخوازه بی کو فکر وی یان ژبانا وی و نازادای وی ب فکره، ديسان بریار بریارا زلامانه ژبوو نافراندنا زارویکی، لی گاغا زارو هات هه بوونئ، ټیدی ته نئ ټکرک باقی به ژ زارویږن خوهه خه بهر بدت و بیژه زارویږن منه و ته بی تو که سه کی به، نه شه هه موو وی دژی مافین مروقاتی به و که د و زحمه تا ژنئی نه و ل بهرچا ټای نی وهرگرتن، ديسان تشتهک لاشی ژنئی کریت بکته نه خوه دایه و نه دینه و نه دیوکه، به لکو زاروی تشتهک دن نینه، دایکینی جوهره که ژ کوله تیږن، کوله تیږن ژنئی ژبوو زارویږن وی دفی جفاکی ده مه زنتره ژ یا بهنده یکی بوو ناغا و به گن وی، تشتهک مینا زاروی دایکئی ناگوه ریت ژ بوو ټالافهک نه جوان و لوازه، له وان ژبی پیټریا ژنا پشتی زارویږن وان ژ دایک دبیت په که م تشته بیر لی دکه "نه شه قه".

کی ل مرنی دگهریت !



کوه سر شه وکت

د کومه لگه مین روژه لاتی دا، پتريا خه لکئی وی دژین دا بمرن و هه می پیکولان دکان دا بمرن ! گه لک باش خو بهر هه فدکون دا بمرن ! هزردکون و کار دکان بتنی دا بمرن ! نه بو بخو ژبی د راستی دا هه ما هر دساخ ټین به لکی دمرینه. رهنگه هه که تو قی راستی بو بیژي، دی خو توره کن و عاجز بن و ب نه و بی خویاکون و ب کوفری ل قه لم دن، ژبه رکو نه شه فلسفه که نه زه لی به دناخئ وان دا، ژ چهره که یو چهره که دن هاتیه شه گوهاستن و دناف میشکی وان دا هاتیه چاندن و ب پیروزی هاتیه پیناسه کرن. دیسا هر ژبه ری یه کئی کو نه بو خو ده قدرتی دا دژین، هن ژبانی دکان و بو مرنی دساخن ! لی به لی هه که نیږینه کئی بو که توری وان بکه، دی بینی راسته کو نه ویږن دژین بتنی دا بمرن ! میشکی وان بی گریډایه ب ژبانا پاش مرنی و کار دکان بو وی ژبانی. دراستی دا ل گه ل خو بیگومان کانی راسته دهره هه فن بو وی سه هری یان نه. هر لدور قی مژاری نیتشه دبیزیت (ترسونکیه)، کاره سات نه شه نه شه مروغه هز دوئی جیهانی دا دکان و کار بو دکان و هه رو بژانا وی نه، لی به لی کاره سات شه، نه شه ترسه دبیته سده دم کو هزین نوی نه وهرگرن، دیسا دفی جیهانی دا و چ بو قی جیهانی ناکون و هیښ نه چوینه وی جیهانی وی بو وی دکان.

رهنگه هه که بهیږه ژبوری دا و دگل ناخی وان براوهستی، نه و نزانن نه و کینه و ژبده ری وان بو چ هه دگهریت، ژ کیه هاتینه و بو چ هاتینه، هر تشتی وان گومانه و هه گوهاسته و دبیزنه خو مروقیږن سروشتی ! نه شه ژبی دبیته نه و مژار دهمی ټوشو دبیزت: ټو مروغه کئی سروشتی، لی دهسته هاتا ټایینی و سیاسی و جفاکی ژ ته دخوازن بی سروشتی نه بی. له ورا مروقی سروشتی و دوست شه یی خودی هزره کا ساخلم بیت هه لگري بنه مایین تاپیته بیت، هه لگري فلسفه که نازاد بیت نه ک دیغه لانکی دهسته تا ټایینی و سیاسی و جفاکی بیت، لی ب مخابنی قه نه و هه می به ندین مرنی و جیهانه که نه دیارن، بهس نزانم تا چ دهم دی هوسابیت؟ که نگي دی زانین ل کیه ژبان هه به دقیت ل ویږی ټیراده هه بیت؟ نه و مروقی هزره که مرن بکته ژمرنی و اتا نه ویږی به ناداتیا مرنی دکته و پیډیقه وهکی به ندا بمریت نه وهکی مروقا، چهن مروقه هه نه خودیږن بنه مایین راست و درست بوینه و تا نها ماینه ساخ سهره ری چونا که له خئ وان ! لی تا نها روژه لاتی نه زانیه کو مرن نه شه دهمی گیانی وان ژفی جیهانی دهر دکه قیت، به لکی مرن شه دهمی تو بریغه بچی و بهی بخوی و هه خوی و تو نه بی وهکی وان کو نها بتنی بارگرانی نه بو گه ردونی بتنی وهک که له خ هه نه. دهمی میشک مزیلی هز و فلسفه که تاپیته بیت کو یا گریډای بیت ب جیهانه که نه دیار قه، بیگومان نه و مروقه نه شیت د جیهانا راستی دا چ داهینا بکته، به لکی نه بو بخو دی هه می دهم ل ژفانی مرنی بیت و هزکته له شکه ره کئی فریشتا ل ژفانی گیانی وی به دگل 70 حوریا له ورا بو وی گرنګ نینه ل قیری دا چ کر بیت، ژبه رکو هز دکته لقریه نه و بتنی ریښتنگه که. خه لک روژه لاتی بی کو ناهینه هه ژمارتن مروقیږن ته مام پتريا وان دقتستی نه، هه می خه ما وان شه کانی دی چوا جه و هزا خو بو نقتسنی بهر هه کون و خوش کن. نه بو بخو ژبی هه ما چ چار ده شیار نه بوینه، هیښ نزانن کو هز وهکی چه کی نه پیټقیه ژ سرده مه کی بو سر دهمه کئی دن بهین گوهورین، لی نه و هه می پیښه بی جودامی لیدی ټیک فلسفه دچن و کهس ژوان نه و ویږه کی نینه یاخو بیږی لسره وی فلسفه بی بکته ژبه رکو دی ب ملحد و زهدنیق و کافر هیته نیاسین و دی هه می پیښه هیرشان که نه سر و زیکا ژناف خو دهریږن، له ورا نه ویږی دی قی فلسفه بی بیت، دقیت زی ژ نا ف روژه لاتی بدهر که قیت، نه و هوسا ده ژان ژبی فلسفه فا ژبانا پشتی مرنی چ تشته دی ټین، نه شه ژبی نه خوشیه که دی، چنکو نه و چ چار پیښواری ل نویاتین ناکون و هزردکون کو هر تشته دقیت بهس دخزمه تا فلسفه وان نه و تاپیته ب جیهانا پاش مرنی قیت، نه گهر نه نایب بهیته گوتن وهکی کا چوا روژنا فای لسره دهمی دهسته لاتا که نیسی هه می هزین هه قدری که نیسی دسوتن، لی به لی نه و بسره که قتن دهمی بریار دای بو ژبانا نها برین و داهینان کرن تا وی راده ی نه و کفن دی بو مرنی لبر خو که یږن ژ داهینا وانه و لجه م که نگي له یا نویخازیږی دی وان و فلسفه فا وان ژ وی خه و گران هشارکه که؟ هینگی هم دی مافی دهینه خو بیژنه خو مروقه.



غیاسه دین نه قشبه بندی

هر کیفه بچی، عشقا نه زهلی یا شیفقا هرچا و گوینت جندیا، بهرقادیا، گهلی و بنی گوندی، یا د چاندکا دلیدا و ناقا تیهنی یا سهروکانیی و قه شیلو و کانیااتا و کانی گیسکتی دخوینبه راندا وهکی بهلاتینکه کت سه مایئ دکهت.

نه گرنکه تو چه ند ل بامهرنی ژیاپی و چه ند لی مابی و کهنگی و چوا دهرکه تی، نا قین بامهرنی هدامین دیمی هائی و شوینوار و نیکه مین نه قین و جیوگرافیا وی نقشته که د پاخلا بن چه رمیقه، نه گهر تو ژی لینه ژیاپی، بیره وه ریین دای و بابا دینه وحیی خه ونین نا قن، کو له می دهمکی وهکو داهینان دپه قن و دبن سه دهما خیقوونه کا نوی، کو دهمی زه مانانده داروباری بی خوکئی دیشکفن.

نه گرنکه تو لکریپی، تو لسهر روپباری راپنی بی تان تو ل سانتدیگو تان ل سیدنی بی، باری ته بی تژی گوین و باهیف و میوژ و بیره وه ریین دویکیلی ب تالیا رویدانان و شریینا ناقا کانی گیسکتی، قوسکانه دی وهک دروشمه کی بناق چاقین دیروکا ته قه بییت، خه مین بامهرنی و تالیا ژیاپی و چیژ وینا که کت سوریا لی دلدی هه می بامهرنیان دا چیدکته، چیدبیت بیی کو نه و بخو ژی بزانی، دروشمه کا نه زه لیه دخوینبه راندا کو دقیت. نه ز ل بامهرنی نه ژیاپی، تنی هافینان نه م دهاتین پشتی سالین حه قتیان، به لی پا گوتنن دایباب و خویشک و برا، بیین دچوینه د د شانین بیره وه ریاندا، هه وهکی مروق بخو لی ژیاپی.

پیروزبا یا دهرکه قتنا که فروکا خوه و له می بامهرنیان دکم، هه قیدارم ب بیته ماکا جقینه کا نوی به زین نوخواز و ناساندنا بامهرنی، پشتی مه هه میا بیکه س هیلای، به لی پا خو لهر هه می باو یاروقین زه مانن ته نیی گرتی و ب سه ریلندیه وهکی سوفیه کت ب حالجی، سترانا مانا خو هه رده م دستریینت.



رینجه بر جه میل شیخو



بامهرنی نه و ارگه می هه می بامهرنی شانازی پی دهن، کو چه ندین ساله ژیاپی ب سه رفه رازانه ل سه ر ناخا نه فی واری دینه سه ر، ناقا کانین ته زی قه دخون و لهر سه یبه را که فر و جوانترین داروباران لناق سه روستی جوانی کوردستان تارامیا خو دبورین، لی تشتی گرنگ لغیری نه وه، نا قی بامهرنی شانازی که ژ بو هه ر تاکه که سه کی، نه خاسه خه لکتی بامهرنی بخو، ژیه کو بامهرنی ناق و دهنکه کت زوری مه زن ل هه می کوردستان هه به، کو ب ارگه می ره شه نیبری دهنه نیاسین، له ورا نه فی نا قی نه رکه کت مه زن نیخسته سه ر هه می بامهرنیان، کو خو لقی گوندی بکه نه خودان، ژیه کو ناق و دهنگی جوانی بامهرنی قازانجه کا بی وینه به بو هه می خه لکتی وی، له ورا یا فهره هیز د ناهه دانکرنا نه فی واری دا بهیته کرن، دا کو نه ق ناق و دهنگی جوان هه ری پاراستی بییت، نه قه وی چه ندی دگه هینیت، نه رکتی خه لکتی بامهرنی نه وه خو ل واری خو بکه نه خودان، به رانبه ر نه وی مافن نه فی گوندی بو ره خساندی کو سه ریلنی و شانازی دناق هه می خه لکتی کوردستان دا.

ژ رویه کت دی قه نه گهر نه م ل دیروکا جوانا گوندی بامهرنی بگهرین، دی بو مه دیار بییت، کو خه لکتی بامهرنی هه ر ژ ده سیککا نه زانا نه فی گوندی ل سه دی هه ژدی ویقه، خزه مه تا که بی وینه ژبو بلندرکن و راگرتنا نا قی بامهرنی نه نجام دینه، مینا قه کرنا ته کیا نه قشبه بندی، کو بویه نه گهری به لافکرنا زانست و ره شه نگه ری له می ده قهری و هه ره سا ره وش و داب و نه ری تین خه لکتی بامهرنی، ب دریزانیا دیروکی بویه جهی سه رنجا هه ر میه قانه کت قه ستا نه فی گوندی کری، کو ژ لای خوه نه ق چه ندی ژی بویه سه دهما به لافوونا ناق و دهنگین بامهرنی و هه ره سا ل ده سیککا سه دی بیستی و قه کرنا به که مین قوتباخانا زانستی ل بامهرنی کو بویه ته ماکه را ته کیا نه قشبه بندی، ژ بو به لافکرنا زانست و ره شه نیبری، نه قه ژی پتر سه نگا نا قی بامهرنی راگرت و بلندرک، زیده باری نه فی چه ندی لده سیککا سه رهلانا شه ره شین کوردستان، رولی بامهرنی زوری کارا بو، بگره ژ داستانا مه قینی لده سیککا شه ره شا نه یلوی، کو حنیرا خه لکتی بامهرنی بو حکومتا به غدا دیار بو و هه ره سا نه داستانین که نجین بامهرنی تومارگرین بدریزا هیا شه ره شا گولان، مینا داستانا باسکا و خابری و فروکاخانا بامهرنی، نه قان هه میان سه نگا بامهرنی گران کر، له ورا پیدیه بیژین، کو بدریزا هیا میژویا بامهرنی، خه لکتی وی کار ژبو ناق و دهنگین وی کریه و نه رکتی خو بجه نیایه. لدوما هی یا فهره نه م هه می بزانی، کو بامهرنی و بامهرنی ته ماکه ریین نیکن و نه گهر بامهرنی نا قه دان نه بییت دی قه تیانه که پیدابیت دناقبه برا نه قان هه ر دوو په یقان دا.

هیر شه کا تیرو ریستی ل بامهرنی



وه لید سه عید بامهرنی / نه رویج

شوقیری بیمرهت چوو دا خو خلاص کهت. به لی عه یشا عه بیژیدی و هنده کیت دی که تنه دیف تانکه ری دا کو محولا گرتنا وی بکن. و ل ده ق چایخانا محمه د نه مینی هنده ک بامهرنییا ب دهره چکه کا داری ریک لی گرتبوو شوقیر شاش بیوو و محوله کریوو تانکه ری د شیفقا قه شیلوی دا پاقینه خاری. به لی تانکه ر ناسی بوو. پاشی شوقیر و نیکی دی ژ تانکه ری هاتنه دهر و وان هنده ک ته لقه هاقیتن ره قین. هنده ک بامهرنی دیا سا راهیلابووی به لی هه مجا نه و شیا بوون خو خلاص کهن. پاشی بامهرنی خونی شانانده کا نه راز بیووئی کریوو و به ر ب کانیااتا قه چوبوون. وی وهختی گه له ک نه من و نیستخارات ل بامهرنی بوون.

حیف و مخابن د وی هیرشا هوقانه دا 3 بامهرنی هاتنه شه هیدکرن و 5 ژی بریندار بوون. بییت شه هید نه قه بوون: سه گفاتی کوری محمیدی محی قادی کوری عه بیژیدی هاشمی - صالحی کوری نیبراهیمی حه جی محمه دئی نامیدی (بزازین نه سما حه سنی). و بییت بریندار ژی نه قه بوون: نافع عه بدولا - موسته قایی کوری عه بدلابی داوه تکر - به هزادی حه سنی - نوریی فه ته حه عه بدلابی - فه لاحتی عالی نوری. دیژن ری قیکت هنده کا ژ وان هاتبوونه دهری و برینیت هنده کا ژ وان د گران بوون. داوه ت ب وی ترازه دیا نه خوش و ب خین قشقی. هه می ب وان سه ر و دلایت نه خوش قه چوونه مالیت خن. پشتی وی هیرش نه و شوقیر دهنه گرتن و مه که مه کرن. دیژن وی د مه که می دا گوتبوو کو وی نه و چه ریمه کریوو دا تولیت برا و هنده ک مروقیت خو ژ کوردا قه که کت کو به ری هینگی برایی وی و مروقیت وی ل نه نییه کا (جبهه کت) شری ب ده ستیت پشمه رگی هاتبوونه کوشتن.

ل هه ر چار پارچیت کوردستان، کورد بییت گوری گه له ک ره نگیت ژورداری بوون و بییت دبن. هه می ژ به ر کو کوردا دقیت ل سه ر ناخا خو ب سه ره به سستی، نازادی، ره حه تی، نیمناهی و دادپه ره ری بیژین. بامهرنی نیکن ژ وان گوندیت/بازرکیت باشووری کوردستان به، کو د هه مایمت جوداجودا دا بویه مه میدانا شه را و سه را هندی بامهرنییا گه له ک نه خوشی دیتنه و گه له ک بامهرنی شه هید بوونه. مخابن گه له ک ژ وان نه خوشیا هاتینه ژ برکرن و هنده ک ژی بییت هه مین پیچه کا مابی ب نیکجاری بهیته ژ بیر کرن. نه ز دی ل قیری به حسن نیکن ژ وان نه خوشییا که م یا کو چ نه مایه بهیته ژ بیر کرن. ل ریکه فنی 1978.2.12 ای داوه تا عه بدلابی پیرمیسی (زاقا) و به سنا ی (بیک) بوو. داوه ت ل چه پا گوندی ل ده ق دارا مه له عه مری ل بامهرنی بوو. تژی نا ق داوه تی خه لک بوون و وان داوه ت دکر. نا قبه ره کت، تانکه ره کت عه سه کری بی تژی نا ق حیل ژ ژوردانیکت مالا عه باسی نیوانه یی ژوردا دهیته و هه ما عه مده ن ده ته سه ر کوما داوه تییا. وی گافتی نافع عه بدلابی ل سه ر چه مکی بوو. خه لکتی کره قیری و هه وار. هنده ک مرین، هنده ک دا نا ق خینی دا گه ژین و هنده ک د هه وچه یی هاریکاری بوون. هنده ک ره قین و هنده ک شه پرزه بوون. سه دما نه قسی بو هنده کا چی بوو. چه ندین زاروک و گنج بوونه شاهدیت قی رویدان، نه ز ب خو ژی نیکن ژ وان بووم.

پیکر ژيانس

دیوانا گه شروگا

شیوه کاره کئی گهنج و بهرهمه کئی بهرچاڙ



تیرۆژ نامینس

بهره فکرن: میدیا هه لی



شیوه کار شهعبان بامهرنی، ل سالا 1997ی په یمانگه ها هونه رین جوان ل دهوکی بدوماهی دینیت و نوکه ل وهلاتی نه رویج دژیت، لدویف گوتنا وی، سالانه هه تا 12 پیشانگه هین شیوه کاری بین هه قشک بهشار دبیت و تا نوکه 4 پیشانگه هین تایبتهت فه کرینه.

من پیکر خوه
بهره مه فه خار
و تو فیدای و
کره قه فته کا گولا
و بهر سه رتی خوه راگری
و مه ته لمن تیری
ژیر جی رانه ته فه کیشام
سه رتی من بتوندی
ل خه ونین من وا
تو و ناته سیلا فین رونو کین من وا
به رزه بوی
ئه ز لکشیار بوم
ل ناته وهلاته کئی کافل کری
شوین په نجین ته لی.



حاکم و خولام

دبیژن حاکمه کی خولامه ک هه بو و چهند جاره کئی فی حاکمی ئاف فه خار با یان تشتهک خاربا، دا بیژیت نه ح. خولامی وی دا بیژتی ته ح. جاره کئی زستان بو و به قری کولان گرتبون و ل گه لک جهان ببو بهستی و دهما حاکم و خولام ب ریکئی دچوون، حاکم ته حسی و دهستی خوه دانا بهر خوه و دهستی وی چوو د پیساتیا حه یوانه کی را. حاکمی دهستی خوه ب سهرو چاقین خوه دا ئینانه خار و گوتی نه لحه مدولیللاه. خولامی گوتی: ته عافیهت بیت. حاکمی گوتی خولام ج جارن ته نه گوتیه من عافیهت بیت، ژیهرکو ته دیت فچجاری دهستی من چوو د پیساتین را! خولامی گوت: نه نه زبهنی به لی مهر جار ته دگوت نه ح، من زی دگوتی ته ح. به لی فچجاری و بو جارا ئیکئی ته دنیانا خوه دا گوتی نه لحه مدولیللاه، من زی گوت عافیهت بیت.



سهرهاتیها کورد هواری

په یامینر:

1. ژبووار محهمه د
2. میدیا هه لی

دهسته کا نقیسنی

1. غیاسه ددین نه قشه بهندی
2. هه ودان سه عید
3. دنشاد نه حهمه د نیسماعیل
4. کارزان محهمه د
5. عانیشا شهوکه ت
6. روژین حهیدر

سهرتشیسه ر
عبدالرحمن بامهرنی
bamerni77@yahoo.com

سکر تیری نقیسنی
رینجه ر شیخو

روژنامه ل سهر نه نترنیتی
www.bamername.blogspot.com